

BOOK PRIDE 2023

Book Pride

6 - 8 ottobre 2023

Genova, Palazzo Ducale

Il programma

VENERDÌ 6 OTTOBRE

10.30, Sala Minor Consiglio

Punteggiatura in viaggio

Con l'autrice Carola Sessarego, Ilaria Crotti e Cristina Voglino

(Da 11 anni, Book Young Scuole)

A cura di Voglino editore

Un viaggio grammaticale che parte dalla Patria della Punteggiatura, esplora la foresta della Parole Scomposte, solca il Mare delle Onomatopée, perlustra il Mondo degli Anagrammi, approda alle rive delle Doppie, e attraverso lo stretto degli Accenti dialoga con il pubblico giovanile giocando con la lingua.

10.30, Sala Liguria

Un faraone per amico

A cura di Franco Cosimo Panini

(Da 8 anni, Book Young Scuole)

Con Alessandro Vicenzi e Roberto Lauciello

Come si scrive una storia mescolando la storia e la fantasia? E quali sono i segreti per disegnare una perfetta mummia egizia? Partendo da Il pugnale di Tutankhamon (Franco Cosimo Panini Editore) ce lo raccontano gli autori dei romanzi della Banda delle Bende Alessandro Vicenzi e Roberto Lauciello, che sveleranno i segreti dietro alla nascita della bizzarra squadra di eroi che unisce mummie egizie e giovani archeologi, nata tra le sale del Museo Egizio e approdata sulle pagine di libri di narrativa.

10.30, Sala Ducale Spazio Aperto

Scrivere con Sara Rattaro

A cura di Book Young

(Scuole Superiori, Book Young Scuole)

con Sara Rattaro

Come si fa a vedere il filo narrativo, ovvero la trama, dentro ogni storia? Scrivere un racconto o un romanzo significa entrare in un mondo nuovo, stimolare i ricordi di chi lo leggerà, lasciarsi trascinare da emozioni intense e dettagli realistici. L'arte

BOOK PRIDE 2023

del racconto appartiene alla nostra natura e sopravvivrà a qualsiasi trasformazione tecnologica perché il coinvolgimento emotivo è un'esperienza di cui non possiamo fare a meno.

10.30, Sala Storia Patria

Un ragazzo è quasi niente

Con Eleonora Armaroli

A cura di Terre di Mezzo

(Scuole superiori, Book Young Scuole)

Romeo ha 16 anni e ha capito presto quello che il mondo si aspetta dai maschi. Lui però non assomiglia a nessuno dei modelli che dovrebbe seguire e l'incontro elettrico con Justine, volatile e libera, lo pone davanti ad un bivio: scappare o rischiare? Insieme ci addentreremo nella scrittura poetica, quasi cantata, di un ragazzo sensibile, fuori dagli schemi, per cogliere la forza che si nasconde nella fragilità.

10.30, Sala Luzzati

Alla scoperta degli atlanti

(Da 8 anni, Book Young Scuole)

A cura di EDT Giralangolo

Con Anselmo Roveda

Il progetto degli Atlanti, curato da Anselmo Roveda e illustrato da Marco Paci, attinge ai grandi classici della letteratura, unendo il potente richiamo dell'illustrazione a quello della narrazione. Roveda racconta gli Atlanti dell'immaginario e accompagna gli spettatori su e giù per il pianeta e l'universo intero, attraverso quei mondi misteriosi descritti nei più appassionanti romanzi d'avventura.

10.30, Sala Kids in the City

Scopriamo i diritti attraverso parole e immagini

A cura di Emons - Amnesty

(III, IV, V elementare Book Young Scuole)

con Volontari di Amnesty International Italia

Utilizzando le parole e le immagini del libro illustrato La Dichiarazione universale dei diritti umani per ragazze e ragazzi (Edizioni Emons, 2023) che presenta gli articoli del più importante documento sui diritti umani in una versione semplificata e divertente, i giovani partecipanti, con l'aiuto di animatori/trici, scopriranno cosa sono i diritti e come possono difenderli e promuoverli. Attraverso un gioco di "caccia alle immagini", ogni bambino/a diventerà il paladino di uno specifico diritto. E potrà creare la propria lista dei "diritti umani preferiti", usando colori, forme e ritagli.

10.30, Sala Genova

BOOK PRIDE 2023

Siamo noi ad essere sbagliati?

A cura di Always Publishing
Scuole superiori Book Young Scuole
con Lea Landucci

Lea Landucci presenta il suo nuovo romanzo, L.I.L.Y #tuttasbagliata, e racconta in un talk attuale e coinvolgente il mondo degli adolescenti in una veste nuova e inclusiva, tra bullismo, diversità, abuso degli spazi digitali e ricerca della propria identità sessuale.

10.30, Aula didattica Palazzo Ducale

Dentro una goccia d'acqua

A cura di ADM (Associazione Didattica Museale)
(Da 11 anni, Book Young Scuole)
con Marco Bertolini e Claudia Scopesi

Scopriamo la vita che si nasconde in una goccia d'acqua usando il nostro smartphone e il microscopio DIPLE! Grazie a questo innovativo strumento entreremo nel mondo dell'invisibile, dove faremo la conoscenza di organismi fantastici come rotiferi, ciliati, amebe, tardigradi e tanti altri.

11.30, Sala Maggior Consiglio

L'utilizzo dell'Intelligenza Artificiale nella didattica

Come l'IA può essere integrata in modo efficace nella didattica quotidiana
A cura di Infodocenti

La lettura del racconto fantascientifico "La Risposta", di Frederic Brown, diventerà il punto di partenza per riflettere e discutere di alcune importanti tematiche legate all'utilizzo delle intelligenze artificiali nelle pratiche didattiche. Si parlerà del potenziale educativo di questa nuova tecnologia, verranno presentati alcuni esempi concreti di strumenti e risorse basati sull'IA utilizzati nelle aule scolastiche, si parlerà di come i docenti potranno utilizzare queste risorse per personalizzare l'apprendimento dei propri studenti, di come affrontare le preoccupazioni sulla privacy e il bias algoritmico, e, ancora, verranno prese in esame le questioni etiche legate all'uso dell'IA nell'educazione.

11.30, Sala Minor Consiglio

Letteratura di montagna

A cura di 66thand2nd
(Scuole superiori, Book Young Scuole)
Con Orso Tosco

Per quanto possano apparire lontane da noi e dalle nostre vite, le storie degli uomini e delle donne che hanno dedicato i loro sogni e le loro aspirazioni al Nanga Parbat, inaspettatamente finiscono per risultare più vicine di quanto avremmo mai immaginato, spingendoci a ragionare su cosa davvero amiamo, e quanto siamo disposti a sacrificare per ottenerlo.

BOOK PRIDE 2023

11.30, Sala Liguria

Diventare Libri

A cura di Beisler

(Da 8 anni, Book Young Scuole)

Con Chiara Belliti

Sono belli i libri a vedersi, a toccarli, a leggerli. Lo scrittore e la scrittrice vengono prima di tutto, senza storia, niente libro. Ma esiste il dietro le quinte, come a teatro. Una squadra di persone che "cura" l'opera e la rende, appunto libro. Il nostro sarà uno straordinario gioco di squadra, dove ognuno metterà in campo le proprie abilità. Chi scrive, chi illustra, chi si occupa della quarta di copertina e dell'ufficio stampa. Ricreeremo 5 redazioni, ognuna autonoma e con il proprio progetto. Per scoprire e imparare i mestieri più belli del mondo.

11.30, Sala Ducale Spazio Aperto

Workshop di storytelling

A cura di Scuola Mohole

(IV e V Superiori, Book Young Scuole)

Con Alessandro Mauri

Cosa serve per raccontare una storia? Tutta e solo l'attrezzatura tipicamente in dotazione agli esseri umani: l'uso della parola e la voglia di entrare in relazione con gli altri. E cosa servirà mai per raccontare una storia che funziona? Lo stesso, ma con un po' più di cura. Ecco, questa è l'occasione per iniziare a prendervi cura delle vostre storie.

11.30, Sala Luzzati

I videogiochi sono una cosa seria... puoi anche lavorarci!

A cura di Editrice Bibliografica

(Scuole superiori, Book Young Scuole)

Con Francesco Toniolo

Lavorare con i videogiochi potrebbe sembrare una "cosa per informatici", in apparenza, ma in realtà c'è molto di più. Le professioni che ruotano attorno al mondo dello sviluppo videoludico sono tantissime e differenziate. Ci sono certamente tanti programmatori e informatici, ma dopo di loro la seconda categoria più assunta è quella degli artisti, come modellatori 3D e concept artist. In questo incontro scopriremo quali sono le principali figure professionali legate ai videogiochi, spiegando cosa fanno nel lavoro di tutti i giorni.

11.30, Sala Kids in the City

La forza di Luba. Una storia di coraggio

A cura di Notes Edizioni

(Da 11 anni, Book Young Scuole)

BOOK PRIDE 2023

Con Marco Tomatis

Luba voleva gli occhiali neri è un romanzo di crescita, di formazione e di forte ispirazione. Chi è Luba? È Giordana, una ragazza di quindici anni che nel 1943 decide di combattere per un la libertà e un futuro migliore e diventa Luba, il suo nome di battaglia. Luba è una ragazza forte e caparbia ma non sarà facile per lei farsi accettare in un universo maschile, dovrà lottare per farsi ascoltare, dovrà prendere decisioni coraggiose perché ha sete di giustizia e rifiuta l'odio. Nonostante tutto, riuscirà a vivere momenti felici e avrà sempre uno sguardo sensibile per la natura e l'attenzione agli altri. E non mancheranno gli innamoramenti di una semplice ragazza. Ispirato ad una donna partigiana realmente vissuta, la protagonista non ricalca la sua biografia ma ha il suo stesso coraggio, la stessa sensibilità, solidarietà e umanità. La storia di Luba parla ai ragazzi di oggi e tocca temi attuali: donna, coraggio, scelta, generosità, amore.

11.30, Sala Genova

Voglio fare l'astronauta

A cura di Genova University Press
(Da 8 anni, Book Young Scuole)

Con Alessandro Meloni, Chiara Storace e Elena Vercelli

Quante donne fanno la camionista? Quanti uomini sono ostetrico? Si dice avvocata o avvocatessa? Esiste il femminile di vigile? Per risolvere questo e altri grattacapi vieni a giocare con noi! Partendo dalla pubblicazione UniGe "Illustra il genere", il laboratorio propone un'attività di disegno collettivo e un approccio interattivo per affrontare il tema degli stereotipi di genere nel mondo del lavoro e del linguaggio di genere.

11.30, Aula didattica Palazzo Ducale

Dentro una goccia d'acqua

A cura di ADM (Associazione Didattica Museale)
(Da 11 anni, Book Young Scuole)

Con Marco Bertolini e Claudia Scopesi

Scopriamo la vita che si nasconde in una goccia d'acqua usando il nostro smartphone e il microscopio DIPLE! Grazie a questo innovativo strumento entreremo nel mondo dell'invisibile, dove faremo la conoscenza di organismi fantastici come rotiferi, ciliati, amebe, tardigradi e tanti altri.

12.30, Sala Minor Consiglio

Vulnerabilità e scrittura di sé. Masterclass di Giulia Muscatelli

A cura di Scuola Holden Academy
(Scuole superiori, Book Young Scuole)

Con Giulia Muscatelli

La forza è un valore? Non piegarsi davanti alle difficoltà è qualcosa che ci rende migliori? Certamente non è così se parliamo di scrittura, di scrittura del sé in

BOOK PRIDE 2023

particolare. La narrazione della vulnerabilità è ciò che rende la storia autentica. Raccontarsi a pezzi aiuta a creare personaggi reali, quasi tangibili. La fragilità è la spada di Don Chisciotte e di Cyrano, l'arco nelle mani delle ancelle di Margaret Atwood. Più cadi, più hai possibilità di raccontare la vita dal tuo personale punto di vista. Durante questa masterclass impareremo come si ricostruisce una storia piena di buchi, la nostra, e capiremo cosa significa avere l'abilità di trasformare quei crateri personali in emozioni universali.

12.30, Sala Camino

Sciamadda, avventura tra i carruggi

A cura di EDT Book

(Da 11 anni, Young Scuole)

Con Antonella Botti

Clelia aspetta di partire per l'America in cerca di fortuna con la sua famiglia, ma non sa che è destinata a restare a Genova, parcheggiata da una ricca zia. Il dolore è grande, la rabbia molta, e una strana profezia ricevuta al porto le fa capire che non c'è tempo da perdere: c'è una missione da portare a termine in fretta tra i carruggi di inizio '900. Il romanzo d'esordio di Antonella Botti, omaggio a Genova sua città d'adozione.

12.30, Sala Ducale Spazio Aperto

Workshop di storytelling

A cura di Scuola Mohole

(IV e V Superiori, Book Young Scuole)

Con Alessandro Mauri

Cosa serve per raccontare una storia? Tutta e solo l'attrezzatura tipicamente in dotazione agli esseri umani: l'uso della parola e la voglia di entrare in relazione con gli altri. E cosa servirà mai per raccontare una storia che funziona? Lo stesso, ma con un po' più di cura. Ecco, questa è l'occasione per iniziare a prendervi cura delle vostre storie.

12.30, Sala Storia Patria

I cetacei davanti alla Liguria

In collaborazione con associazione Menkab, il respiro del mare Aps

(Da 11 anni, Book Young Scuole)

Con Biagio Violi

Il Santuario Pelagos è una zona marina di 87.500 km² che nasce da un accordo tra l'Italia, il Principato di Monaco e la Francia. Tra le 90 specie di cetacei che ci sono nei nostri oceani, ben 8 vivono regolarmente all'interno del Santuario. Ad oggi però, sono in molti a non conoscere che questi animali nuotano regolarmente davanti alle coste Liguri e che la loro sopravvivenza è minacciata. Questa lezione sfrutta il potere evocativo delle immagini per instillare nei giovani una cultura del mare e la necessità di proteggerlo. In un mix di aneddoti e

BOOK PRIDE 2023

curiosità sulla biologia e l'ecologia dei cetacei, le classi scopriranno la biodiversità presente nel nostro mare e la sua importanza nella nostra vita.

12.30, Sala Luzzati

Per mano

A cura di Uovonero

(Da 8 anni, Book Young Scuole)

Con Sante Bandirali

Paul Wittgenstein è un grande pianista, ma durante la guerra ha perso una mano. Ma certe volte l'amore per la musica è più forte di tutto il resto e altre volte quelli che sembrano degli ostacoli diventano un modo per superare le nostre barriere. Sante Bandirali, autore di *per Mano*, racconta un atto d'amore per la musica e l'umanità che germoglia proprio lì, dove rischiavano di attecchire la disperazione e la vendetta.

12.30, Sala Kids in the City

Come nasce un libro

A cura di Clichy e Arteprima Factory

(Da 8 anni, Book Young Scuole)

Con Luigi Berio

Avete mai pensato che per fare un libro c'è tantissimo lavoro e che è il risultato dell'impegno e della bravura di moltissime persone? Vedremo insieme tutte le componenti di un libro, i trucchi, i limiti, le idee più divertenti e ne faremo uno piccolo piccolo pure noi.

12.30, Sala Genova

Voglio fare l'astronauta

A cura di Genova University Press Book

(Scuole superiori, Book Young Scuole)

Con Alessandro Castellano, Giulia Arena e Selenia Anastasi

Quante donne fanno la camionista? Quanti uomini sono ostetrico? Si dice avvocatessa o avvocatessa? Esiste il femminile di vigile? Per risolvere questo e altri grattacapi vieni a giocare con noi! Partendo dalla pubblicazione UniGe "Illustra il genere", il laboratorio propone un'attività di disegno collettivo e un approccio interattivo per affrontare il tema degli stereotipi di genere nel mondo del lavoro e del linguaggio di genere.

12.30, Aula didattica Palazzo Ducale

Dentro una goccia d'acqua

A cura di ADM (Associazione Didattica Museale)

(Da 11 anni, Book Young Scuole)

Con Marco Bertolini e Claudia Scopesi

Scopriamo la vita che si nasconde in una goccia d'acqua usando il nostro

BOOK PRIDE 2023

smartphone e il microscopio DIPLE! Grazie a questo innovativo strumento entreremo nel mondo dell'invisibile, dove faremo la conoscenza di organismi fantastici come rotiferi, ciliati, amebe, tardigradi e tanti altri.

15.30, Sala Storia Patria

La decrescita per un futuro migliore. Liberarsi dall'economia capitalistica?

A cura di Ledizioni

con Brando Benifei e Nicola Cavalli

In occasione della pubblicazione della traduzione italiana del volume "Il futuro è decrescita. Guida per un mondo post-capitalista" a cura di Andrea Rizzi, con una prefazione di Luca Mercalli, l'europarlamentare europeo Brando Benifei discuterà di come il superamento del Pil (Prodotto Interno Lordo) come unica misura della crescita e del benessere degli stati e delle persone sia una misura necessaria.

15.30, Sala Kids in the City

Dal buongiorno alla nanna in musica. Laboratorio di propedeutica musicale.

A cura di Erga edizioni

Da 0 a 3 anni Book Young Famiglie

Con Gabriella Perugini

Fare musica in famiglia aiuta il bambino a sviluppare molte competenze cognitive e a migliorare le capacità relazionali, favorendo la plasticità del cervello. Il laboratorio, ispirato al libro Dal Buongiorno alla Nanna in Musica, Erga edizioni, è condotto dalla musicista e didatta Gabriella Perugini e coinvolge grandi e piccini in un'attività divertente e formativa, offrendo ai genitori spunti operativi per far crescere in musica i propri figli.

15.45, Book Pride Off alla Biblioteca Berio

INCROCI. Di Berio in Berio

Con Moira Minafro, Valentina Fusco

In occasione del Bicentenario della Biblioteca Berio, si propone un suggestivo tour tra le diverse sedi storiche della Biblioteca, con un percorso 'a ritroso' nel tempo: dall'attuale sede nell'ex Seminario dei Chierici, al Palazzo Barabino sito a De Ferrari che ha ospitato la Berio per quasi settant'anni, fino ad arrivare al Palazzo del Melograno in Campetto, sede della raccolta libraria dell'Abate Berio a partire da metà del Settecento.

Appuntamento nell'atrio della Biblioteca Berio in via del Seminario 16. Il tour avrà la durata di un'ora e mezza, con arrivo a Palazzo Ducale alle 17.30, dove sarà possibile assistere al dibattito Libri e Spazi, presso la Sala Camino. La visita guidata della Berio sarà condotta da Moira Minafro, membro del CER Liguria dell'AIB. Il percorso in esterna sarà a cura di Valentina Fusco – Storica dell'arte e della valorizzazione del patrimonio artistico.

16.30, Sala Liguria

BOOK PRIDE 2023

BOE. II MEDITERRANEO nei festival

A cura di Book Pride Genova

Con Tomaso Boyer (moderatore), Itinerari paralleli Carla Peirolero, Suq Festival Maria Pina Usai, U-Boot lab/Zones Portuaires e Simonetta Castia, Festival Mediterranea

Il Mediterraneo è specchio di civiltà, scambi, storie, vite, passaggi; ma anche di migrazioni, speranze, conflitti e naufragi ineludibili, sull'acqua che bagna tre diversi continenti. Un dialogo tra festival per testimoniare la complessità.

16.30, Sala Storia Patria

Scrivere di scienza: per un'informazione chiara e credibile

A cura di Editrice Bibliografica

Con Silvia Kuna Ballero e Alfonso Lucifredi

La scienza è ovunque: nella cronaca, sui social, in TV. Come comunicare la scienza in modo chiaro e onesto, mantenendo l'attenzione dei vari pubblici? È possibile rimanere neutrali sui temi controversi, che ci interessano più da vicino? Silvia Kuna Ballero e Alfonso Lucifredi ci accompagnano su alcuni possibili percorsi da intraprendere per conoscere le buone pratiche della divulgazione scientifica.

16.30, Sala Kids in the City

Barban, fate, tritoni: creature fantastiche liguri e dove trovarle

A cura di Telos edizioni

(0-6 anni, Book Young Famiglie)

Con Anselmo Roveda

Lettura interattiva con l'autore Anselmo Roveda per viaggiare alla scoperta del fantastico e delle sue creature.

17.30, Sala Minor Consiglio

Presentazione delle «Opere scelte» di Marx ed Engels

A cura di Edizioni Lotta Comunista

Con Federico Del Marro

La nostra pubblicazione delle «Opere» di Marx ed Engels in 50 volumi offre per la prima volta al movimento operaio italiano la traduzione degli scritti maggiori dei fondatori del materialismo storico. Abbiamo ritenuto che fosse venuto il momento di dare alle stampe una scelta dei loro scritti.

17.30, Sala Camino

INCROCI. Libri e spazi. Il futuro della BEIC nei duecento anni della BERIO

A cura di Book Pride Genova

Con Valentina Sonzini, Paolo Carpi e Lucia Sardo

Tra passato e futuro il presente ci testimonia che le biblioteche continuano ad essere luoghi di scambio, spazi di costruzione. Significati e contenuti diversi sono alla base della creazione di queste realtà dai volti multiformi. Nei secoli, le

BOOK PRIDE 2023

architetture pensate e realizzate per ospitare i libri hanno risposto alle domande formulate da frequentatori – che si sono trasformati da studiosi in cerca di materiali di approfondimento a utenti dalle molteplici necessità. La progettazione della nuova BEIC a Milano ci offre lo spunto per ripercorrere la storia della nostra biblioteca cittadina indagando le nuove prospettive (e sfide) che hanno sempre al centro il libro e il suo lettore.»

17.30, Sala Liguria

INCROCI. Nessun uomo è lontano.

A cura di Book Pride Genova

Con Federica Vinelli, responsabile Sistema Bibliotecario Urbano Comune di Genova, Sergio Maifredi, regista, Dir. Art. Teatro Pubblico Ligure e la testimonianza di Luca Raffini, ricercatore in sociologia dei fenomeni politici Università di Genova
La biblioteca vivente: conoscere l'altro senza pregiudizi. Un catalogo, molti titoli, libri umani, storie di vita. Una biblioteca empatica, contro gli stereotipi, uno strumento per favorire l'incontro tra le differenze. Progetti e buone pratiche.

17.30, Sala Storia Patria

Possibilità. Giocare con la forma libro

A cura di Edizioni San Marco dei Giustiniani

Con Benedetta Centovalli e Nicola Ferrari

Quante forme può assumere un libro? Quali possibilità sono state esplorate e quante ancora restano da sperimentare? Un dialogo sospeso tra gioco, editoria e collezionismo, che prende le mosse dalla stravagante collana dei "Libri Possibili".

17.30, Sala Luzzati

Una Lupoguida per sorprendersi. Itinerari di pensiero e romanzi illustrati

A cura di Lupoguido

Incontro per docenti Book Young

Con Silvia Bevilacqua

Un incontro rivolto a insegnanti, genitori, bibliotecari/rie, educatori/trici o per chiunque abbia il desiderio di conoscere alcune delle pubblicazioni del catalogo Lupoguido lette come occasione di pensiero, domande e riflessione. Ci ispireremo alla philosophy for children/community per approfondire l'idea di come, la filosofia e la letteratura per l'infanzia, possano essere una proposta metodologica, educativa ed esistenziale per contesti scolastici e non solo.

17.30, Sala Kids in the City

Raccontare senza parole. Parole e pensieri liberamente guidati dalle illustrazioni

A cura di edizioni Lapis

(Book Young Famiglie)

Con Alessandra Cassinelli e Giada Incardona

BOOK PRIDE 2023

Dal libro di Attilio "PIO PIO BAU BAU", Edizioni Lapis. Dopo aver letto a voce bassa e tutti insieme l'avventura del pulcino curioso, continueremo a camminare con lui e con la fantasia. Un piccolo viaggio nei suoni e nel linguaggio degli animali, un avvio alla pratica dello scambio e della conoscenza degli altri.

17.30, Sala Genova

Quasi un ricettario tra terra, pane e cielo

Incontro con Francesca Pachetti

A cura di TEMPOSOSPESO

Con Francesca Pachetti e Massimo Angelini

Mille i libri di cucina e i ricettari ogni anno vengono pubblicati in questo paese di persone che pare abbiano sempre fame. Ma "I SAPORI DI UNA SVOLTA" è un'altra cosa : cibi semplici per una cucina senza sprechi, dove non si butta via nulla, a cominciare dalla salute. Tra tanta esaltazione consumistica e quotidiana per il cibo, qui ci sono le parole per una svolta. Ne parla Francesca Pachetti, madre e contadina, già autrice de "La raccontadina" e "Il giro del cuore".

18.30, Sala Camino

Voci che restano - Carla Lonzi e il femminismo

A cura di La Tartaruga

Con Claudia Durastanti e Laura Pezzino

Carla Lonzi (1931-1982) è stata una delle più importanti teoriche del femminismo italiano degli anni Settanta. Dopo anni in cui le sue opere sono state introvabili, La Tartaruga ha ricominciato a pubblicarle a partire dal fondamentale "'Sputiamo su Hegel'". Ne parliamo con Claudia Durastanti, curatrice editoriale della Tartaruga.

18.30, Sala Liguria

Cento giorni nel Tirreno. Un lungo viaggio su mari sconosciuti eppure ben noti

A cura di Nutrimenti

Con Davide Besana

Nel 2022 Davide Besana, scrittore, illustratore e velista, ha navigato con la sua barca, che compiva quarant'anni, lungo le coste tirreniche, senza fretta, con l'intenzione di vedere quello che in tanti anni di viaggi per mare, con ritmi consumistici, aveva tralasciato. Partito in maggio da Napoli ha navigato, per lo più da solo, per cinque mesi, percorrendo oltre duemila miglia fra costa tirrenica, Sicilia e Sardegna. Nelle soste ha visitato porti e paesi, ha partecipato a regate, presentato i suoi libri, ma soprattutto tenuto lezioni di vela e di disegno ai ragazzi affidati a Save the Children e alla Lega Navale Italiana. Per trasmettere la passione per il mare, ma anche l'importanza di saper comunicare e fare le cose insieme. "

BOOK PRIDE 2023

18.30, Sala Ducale Spazio Aperto

Un'infanzia lunga cent'anni della magnifica città di Pola

A cura di Ronzani Editore

Con Amir Alagić Marijana Pulic, Silvio Ferrari e Marija Bradash

Amir Alagić presenta il suo romanzo inedito in Italia, un noir che porta in sé le tinte di una saga familiare e di un romanzo urbano storico-sociale: attraverso la storia familiare di Slavko e Vladimir si ripercorrono cent'anni di storia della magnifica città di Pola, condannata a vivere una sorta di 'infanzia centenaria' a causa degli sconvolgimenti etnico-politici ciclicamente subiti.

18.30, Sala Luzzati

INCROCI. Dal momento che mi trovo qui – Voci dal carcere

A cura di Book Pride Genova

Con Tullia Ardito, direttore Casa Circondariale Genova Marassi, Federica Manzitti, Mirella Cannata e Sandro Baldacci, Erica Manna,

Il fuori e il dentro sono sempre scenari confinanti ma spesso non comunicanti. Chi sta fuori, chi sta dentro. Possono le parole - scritte, agite o ascoltate - favorire una relazione?

18.30, Sala Kids in the City

Leggere Ancora, domandare Tanto! Laboratorio di philosophy for children

A cura di Lupoguido

(Dai 5 agli 11 anni, Book Young Famiglie)

Con Silvia Bevilacqua

Che cos'è un Vonapè? Martha e Geroge chi sono? Perché viaggiare? Questa solo alcune delle domande che nascono dal Catalogo Lupoguido. In questo incontro leggeremo ancora e domanderemo tanto! Proprio a partire da una delle storie raccontate nelle pagine di questi libri. Lo faremo insieme a bambini e bambine provando a pensare domande, ascoltando i differenti punti di vista, dialogando e giocando con le parole. Questa esperienza di Philosophy for children sarà condotta e facilitata da Silvia Bevilacqua (Propositi di filosofia snc).

18.30, Sala Letteratura e scienza

CIME. Accoppiamenti Giudiziosi

A cura di Book Pride

Con Alessandro Ferraro e Ilaria Crotti

Continua – col tono, s'intende, divertito e agguerrito del titolo gaddiano – il gioco degli accoppiamenti giudiziari fra scrittori e scrittrici della letteratura italiana: dall'amicizia di Eugenio Montale e Italo Svevo, che sprigiona ancora tutto il suo «sentore di trementina» al saliscendi meccanizzato e romantico di Giorgio Caproni e Antonio Tabucchi, dalla pace irrequieta della provincia lacustre di Vittorio Sereni e Piero Chiara agli abbinamenti più aggiornati fra gli autori presenti a BookPride. Quest'anno la sfida è declinare la letteratura di Beppe Fenoglio alle pagine di

BOOK PRIDE 2023

Luca Rastello; un accoppiamento tra due autori, due momenti, tra storia e cronaca, sperimentazione e puntualità.

18.30, Sala Genova

Terra, guerra, radici. Il mio cammino sulle orme di Mario Rigoni Stern

A cura di Edizioni Ares

Con Pino Petruzzelli e Andrea Castanini

Punto di partenza per la maturazione dell'opera di Petruzzelli è stato il pensiero di Mario Rigoni Stern. I reportage sulla guerra nei Balcani, sulla vita condivisa con i Rom, i pellegrinaggi nei campi di concentramento, l'attenzione alla natura... Petruzzelli ci racconta quanto l'esperienza di un altro scrittore possa incidere nella propria vocazione e nell'agire consapevolmente nel mondo.

21, Book Pride Off al Circolo San Bernardo

Il futuro ai tempi dell'antropocene

Con Alessandro Vietti

Cambiamento climatico, problemi energetici, sostenibilità delle risorse, intelligenze artificiali, mai come nel nostro tempo è enorme la responsabilità che abbiamo rispetto all'influenza che le scelte di oggi avranno sul mondo per molti decenni a venire. Prendendo spunto dai temi del suo nuovo romanzo, COSMOPEDIA (Zona 42), Alessandro Vietti dialoga con Giorgio Raffaelli sull'importanza di immaginare, anche attraverso la letteratura, un futuro fondato sulla speranza e la solidarietà, un domani che riesca a integrare le nuove tecnologie dentro un rinnovato rapporto dell'essere umano con la Natura e ci porti a ritrovare il desiderio di costruire un mondo di cui noi stessi siamo parte.

SABATO 7 OTTOBRE

10.30, Sala Luzzati

Disegniamo insieme piccolo coccodrillo. Laboratorio di immagini sonore

A cura di Babalibri

(Da 3 a 5 anni, Book Young Famiglie)

Con Eva Montanari

Laboratorio d'ascolto e interpretazione in cui ai bimbi saranno proposti vari suoni fra quelli più riconoscibili e quotidiani. L'autrice intervverrà disegnando il protagonista dei libri della serie Piccolo coccodrillo, che compie un'azione misteriosa e chiederà ai bimbi d'indovinare di cosa si tratta, utilizzando colori e pennelli per la risposta.

10.30, Sala Kids in the City

Alberto, Gustavo e l'osso

A cura di Sinnos editrice

(Da 3 a 6 anni, Book Young Famiglie)

BOOK PRIDE 2023

Con Marco Viale

Alberto e Gustavo sono due cani e due grandi amici, che condividono tutto, perfino un osso gigante e appetitoso che hanno la fortuna di incontrare sul loro cammino. Ma l'osso sparisce improvvisamente: che fine avrà fatto? I bambini dovranno scoprirlo disegnando insieme all'autore e divertendosi con lui e i personaggi della storia.

11.30, Sala Luzzati

Disegniamo insieme piccolo coccodrillo. Laboratorio di immagini sonore

A cura di Babalibri

(Da 3 a 5 anni, Book Young Famiglie)

Con Eva Montanari

Laboratorio d'ascolto e interpretazione in cui ai bimbi saranno proposti vari suoni fra quelli più riconoscibili e quotidiani. L'autrice interverrà disegnando il protagonista dei libri della serie Piccolo coccodrillo, che compie un'azione misteriosa e chiederà ai bimbi d'indovinare di cosa si tratta, utilizzando colori e pennelli per la risposta.

11.30, Sala Kids in the City

Nessun luogo è lontano

A cura di Palazzo Ducale

(Da 6 anni, Book Young Famiglie)

In occasione di Book Pride Genova (6-8 ottobre 2023) un laboratorio di lettura dell'albo illustrato "La città nascosta" di Luca Tortolini e Victoria Semykina (ed. ZeBuk) e di pittura, guardando alle città geometriche e colorate di Paul Klee.

11.30, Sala Genova

Madrid per esploratori

Guida alle curiosità della capitale spagnola tra bar clandestini e storie di fantasmi

A cura di Libri dell'Arco

Con Lorenzo Grazi e Salvatore Primiceri

Le città sono luoghi fantastici dove gli esseri umani convivono a strettissimo contatto. Non sempre questo è un vantaggio: inquinamento, traffico, confusione e prezzi alle stelle. L'altra faccia della medaglia, però, porta con sé un intricato mondo che si sovrappone, si trasforma, genera nuovi confini e innovative idee. Madrid è una città che ha molto da proporre al visitatore. Accanto a nuovissimi locali di tendenza dove vengono servite pietanze fusion che uniscono il gusto per la tavola tipicamente spagnolo con le innovazioni delle cucine internazionali, si trovano ristoranti secolari che racchiudono la tradizione godereccia del cibo. Ma non c'è solo il cibo. Nel parque del Retiro si trova un folletto che serba una leggenda curiosa, nella stazione ferroviaria di Atocha c'è un giardino segreto, al Museo del Prado si può vedere un famoso quadro che ritrae la lancia di Longino e ci sono decine di fantasmi che si aggirano per i luoghi più celebri della città.

BOOK PRIDE 2023

Madrid è così, un luogo con più di un registro: amata dal turista distratto per quello che mette in mostra, ma capace di sussurrare incredibili segreti a chi, da viaggiatore – e perché no, esploratore – ha voglia di scoprire qualcosa di più autentico.

11.30, Book Pride off da Palazzo Ducale al Museo d'arte orientale

INCROCI. E. Chiossone: un'architettura in dialogo con la città. Walking Lecture

Con Gian Luca Porcile e Nicola Curti

Da Palazzo Ducale a Villetta Dinegro una passeggiata in compagnia dell'arch. Gian Luca Porcile fino al Museo d'Arte orientale Edoardo Chiossone, edificio progettato in pieno periodo della 'ricostruzione', momento cruciale per lo sviluppo della cultura architettonica italiana, in cui la funzionalità legata alla destinazione museale si fonde con la volontà di ricucire un tessuto urbano lacerato dai danneggiamenti bellici, in un dialogo complesso con altre opere coeve di Mario Labò, suo principale progettista. In Museo presentazione del libro Museo d'Arte Orientale E. Chiossone. Mario Labò" di Gian Luca Porcile, Sagep Editore.

12.30, Sala Ducale Spazio Aperto

Roma Le origini del mito

A cura di Primiceri Editore

Con Giuliano Conconi e Salvatore Primiceri

Sette secoli di storie antiche e dimenticate, tra luoghi cancellati dalle mappe, condottieri, assassini, spie, eroi, gesta esemplari, cercando sempre, grazie all'uso delle fonti antiche, di sviscerare le leggende per ritrovare le storie che hanno portato l'Urbe prima alla fondazione, poi al dominio dell'intero Latium Vetus. Un viaggio in un tempo dimenticato, mille anni prima dell'impero, degli spettacoli del Colosseo, delle gesta di Cesare e degli scritti di Cicerone. Molte sono le domande cui si è cercato di dare risposta: come nasce il popolo dei Latini? Che rapporto esiste tra Enea, Alba Longa e Roma? Come si salvano Romolo e Remo dall'annegamento nel Tevere? Quanti cittadini conta Roma il suo primo giorno? Perché Romolo uccide Remo? Come e perché avviene il ratto delle Sabine? Come mai esiste il mito della ninfa Egeria, "amante" divina di Numa Pompilio? Tullio Ostilio viene davvero incenerito da un fulmine? Cosa si nasconde dietro il successo di Tarquinio Prisco? Come può Servio Tullio da schiavo diventare re? Quali vicende e quali personaggi portano alla cacciata di Tarquinio il Superbo e alla nascita della repubblica?

12.30, Sala Luzzati

Lettera 22. Numero 0

A cura di Lettera22

Con Virginia Tonfoni, Giuliano Battiston, Emanuele Giordana e Carla Peirolero

Cosa contiene il numero zero di Lettera22? Perché una nuova rivista di giornalismo narrativo e disegnato? Come far dialogare le illustrazioni di autori come Andrea

BOOK PRIDE 2023

Bruno e Giacomo Nanni con reportage raccolti sul campo? Cosa tiene insieme l'Afghanistan dei Talebani, la Palermo dell'epoca fascista, un treno in Laos e la danza politica del voguing a Brema?

12.30, Sala Letteratura e scienza

L'Africa e i giovani. La narrativa di Camara Laye e Sembène Ousmane

A cura di Aiep Editore

Con Nicola Morganti

Quale futuro aspetta le nuove generazioni? Attraverso gli sguardi di due tra i più celebri autori dell'Africa subsahariana, esploreremo le prospettive educative, economiche e sociali di un continente ricco di sfide, storie e promesse.

12.30, Sala Genova

La banda felice

A cura di Nutrimenti

Con Carolina Crespi e Annalisa Ambrosio

Per Margherita tutto cambia quando il fratello minore esce di casa e non torna più: la madre scivola nell'apatia e il padre sembra stringere un legame ancora più forte con Domenico, un collega di scuola. Margherita però non si arrende e, mentre si costruisce una vita adulta e indipendente coltivando amicizie e ideali, trova il modo di restare vicina alla madre. E da questa ruvida vicinanza inizia un viaggio a ritroso, fisico e sentimentale, alla ricerca del tempo in cui la famiglia era felice – e di ciò che ha infranto la felicità. Perdere, e perdersi, eppure crescere, da soli e insieme: questa è la storia che Carolina Crespi racconta con una lingua di grande eleganza, delicata ma al tempo stesso crudele. Una storia dove crescere significa trovare il coraggio di guardare in faccia il passato, rivoltarlo per poter liberare il futuro.

14.30, Sala Camino

BOE. Nessun mare è lontano

A cura di Book Pride Genova

Con un rappresentante dell'Istituto Idrografico della Marina; Stefano Cappello, Ilmenet; Leonardo Parigi, direttore Osservatorio Artico

"Il mare non ha paese nemmeno lui, ed è di tutti quelli che lo stanno ad ascoltare, di qua e di là dove nasce e muore il sole" scriveva Giovanni Verga ne "I Malavoglia". Un immenso bene comune a tutela del quale nascono progetti e tecniche per monitorare e limitare gli effetti del cambiamento climatico. Due buone pratiche a confronto: una nuova tecnologia per contrastare il riscaldamento globale e l'acidificazione del mare e il programma di ricerca in Artico della Marina Militare – HIGH NORTH, coordinato dall'Istituto Idrografico della Marina.

14.30, Sala Liguria

BOOK PRIDE 2023

Presentazione di Mangime in compresse per pesci tropicali. Un libro-acquario a Genova

A cura di Racconti

Con Alice Sivo e Orso Tosco

Alice Sivo ha allestito un sorprendente libro-acquario, in cui tutti i personaggi nuotano come pesci dentro un piccolo mondo di alghe finte e conchiglie, e anche noi lettori ci ritroviamo a guardare in alto in attesa del nostro mangime in compresse. L'autrice ne discuterà con lo scrittore Orso Tosco.

14.30, Sala Ducale Spazio Aperto

Ai fiori non serve il pettine

A cura di Capovolte

Con Ilaria Santambrogio e Marina Gellona

Uno specchio segreto, un vuoto che si riempie di significati e si fa trampolino verso nuove possibilità. Ilaria fin da ragazza soffre di alopecia. Un'esperienza vissuta, attraversata, combattuta e poi fiorita, simbolicamente e concretamente sul corpo, in dialogo con sé stessa.

14.30, Sala Storia Patria

Quarant'anni dopo Genova e le migrazioni straniere

A cura di Genova University Press

Con Andrea T. Torre, Maria Camilla De Palma, e Claudio Oliva

Il volume analizza lo sviluppo dell'immigrazione straniera a Genova inserendola nel mutamento del contesto territoriale. La prima parte del libro contiene una lettura dei dati statistici, correlandola ai mutamenti legislativi e ai processi socioeconomici nazionali e locali. La seconda parte contiene approfondimenti tematici: le migrazioni femminili, la scuola, il tema dell'abitare e il processo di stabilizzazione, il ruolo cruciale del volontariato e terzo settore.

14.30, Sala Luzzati

Disarmati Paesi senza esercito e altre strategie di pace

A cura di Altreconomia

Con Riccardo Bottazzo, Nicola Villa

Riccardo Bottazzo racconta l'incredibile storia dei Paesi che hanno rinunciato all'esercito: alcuni, come le isole Marshall, per volontà di Paesi più potenti, altri, come la piccola isola di Nauru, perché sono fuori da qualsiasi scenario strategico e sono talmente piccoli che non hanno spazio per una base militare. Altri ancora, come Andorra, non hanno armamenti per tradizione.

Ma ci sono anche Paesi che sono arrivati a questa scelta consapevolmente come il Costa Rica, dopo una sanguinosa guerra civile, preferendo investire i fondi destinati ai militari nella scuola, nella salute e nell'ambiente, trovando una naturale stabilità economica e sociale.

BOOK PRIDE 2023

14.30, Sala Kids in the City

Maestra si parte! Un viaggio nel mondo dell'illustrazione

(Da 7 anni, Book Young Famiglie)

A cura di Notes Edizioni

Con Roberto Lauciello

A volte con un libro possiamo volare in tutto il mondo dalla nostra stanza e non solo attraverso le parole ma anche tramite le immagini e le illustrazioni che ci raccontano una storia. Pronti a scoprire come possiamo farlo in compagnia dell'illustratore Roberto Lauciello che ci accompagnerà in questo viaggio con i suoi disegni? Ma dove andiamo? Destinazione: Madagascar! Proprio come i protagonisti del libro *Maestra si parte!* di Annalisa Strada, ovvero la Maestra Martina e la sua classe che partiranno per una gita a dir poco entusiasmante! E poco importa se la maestra Valeria cercherà di boicottare il viaggio in modo bizzarro e strampalato. I colpi di scena non mancheranno. Un incontro laboratorio per imparare a viaggiare nel mondo che abbiamo intorno e dentro di noi attraverso matite, colori, parole e fantasia.

14.30, Sala Letteratura e scienza

La prima Vespa non si scorda mai. Viaggio polisensoriale nella mitica due ruote

A cura di Erga edizioni

Con Paola Scarsi

Questo libro polisensoriale è realizzato in collaborazione con l'Archivio Storico Piaggio di Pontedera. L'Autrice Paola Scarsi ha riunito 67 storie di vita vissuta con la Vespa, coinvolgenti ed emozionanti testimonianze di personaggi famosi e non. Durante l'incontro alcuni testimoni ricorderanno le loro epopee.

15.30, Sala Camino

Viaggiare fa male?

A cura di Book Pride Genova

Con Eleonora Sacco (autrice, viaggiatrice e podcaster), Emanuele Crovetto (Trekking di prossimità), Edoardo Testa (Less than 30Km from home)

Nell'era del cambiamento climatico, la democratizzazione del viaggiare, che nell'ultimo secolo ha sviluppato una vera e propria industria, quella del turismo, è diventata un'emergenza che risucchia risorse e contribuisce al peggioramento della situazione globale. Come fare, allora? Smetteremo di viaggiare? O è tempo di trovare nuove modalità? Ne parliamo con tre esperti del settore.

15.30, Sala Liguria

Cicli naturali ed ecologia mestruale

Presentazione di "Questo è il ciclo" di Anna Buzzoni

A cura di Mimesis Edizioni

Con Anna Buzzoni, Mercedes Bo

La ciclicità è veramente "roba da donne" o è solo uno dei tanti luoghi comuni

BOOK PRIDE 2023

legati ai tabù che ancora oggi caratterizzano la nostra società? Attraverso uno studio interdisciplinare, Anna Buzzoni ci mostra come la ciclicità è un fenomeno insito in ognuno di noi e in tutto ciò che ci circonda. Comprimerlo è fondamentale per comprendere noi stessi.

15.30, Sala Ducale Spazio Aperto

Genova fuori rotta

A cura di Bottega Errante Edizioni

Con Elena Garbarino, Mara Surace, Federica Bruzzone

A Genova è possibile perdere l'orientamento e, allo stesso tempo, avere la certezza di essere nel posto giusto. Questo è il racconto di strade che si intrecciano fino ad annodarsi e voci che cantano, urlano e sussurrano le storie di una città inafferrabile, scorbutica, fuori rotta.

15.30, Sala Storia Patria

BOE. Parole minate. Questioni di canone e genere

A cura di Book Pride Genova

Con Ilaria Crotti (moderatrice), Francesca Sensini, Francesco Quatraro, Alessandro Ferraro

Un curatore editoriale, un editore e un'autrice parlano della loro esperienza in campo librario e dei percorsi necessari per divulgare un canone aggiornato di letteratura; le scelte operate di volta in volta per rinnovare e nutrire un sano interesse per le aree di competenza artistica che sono state da lungo tempo sommerse all'interno di un sistema istituzionale e culturale poco propenso a cambiare prospettiva.

15.30, Sala Luzzati

CIME. Case e città. I talenti visionari di Renzo Picasso e Alberto Ponis

A cura di Book Pride Genova

Con Valentina Mancinelli (moderatrice), Luigi Berio (illustratore, grafico, curatore, responsabile Archivio Renzo Picasso), Emanuele Piccardo (critico di architettura)

Un viaggio nei "sogni della ragione" di due innovatori del Novecento, che hanno guardato al futuro con le loro idee di case, strade e città, tra etica ed estetica.

15.30, Sala Kids in the City

Insieme è più bello.

Lupo nero di Antoine Guilloppé (Camelozampa, 2021), silent book vincitore del premio nazionale Nati per Leggere 2023 - Sezione "Crescere con i libri"

A cura di Camelozampa

(Da 4 anni, Book Young Famiglie)

Con Lettura a cura di Nati per Leggere Liguria e... bambini e bambine da 4 anni d'età.

BOOK PRIDE 2023

15.45, *Book Pride Off in Piazza Matteotti*

ITINERARI. Città ed erbe spontanee

Con Mario Calbi, Mariasole Calbi

Il centro storico di Genova ha i suoi segreti verdi: a svelarceli saranno Mario e Mariasole Calbi, intraprendenti conoscitori delle piante di strada, tutte quelle 'erbacce' che calpestiamo distrattamente e che i cani annusano con interesse. La passeggiata botanica avrà inizio in piazza Matteotti e si addentererà nei vicoli e nelle piazzette della città vecchia, fino ad arrivare alle serre di San Nicola, nel quartiere di Castelletto. Protagoniste di questo itinerario saranno il trachelio ceruleo – vincitore del prestigioso Award of Garden Merit – e tutta quella flora rara e delicata che attecchisce negli spazi più soffocati e che sembra d'improvviso essersi presa una rivincita: nascere e resistere dove sembra impossibile sopravvivere.

16.30, *Sala Minor Consiglio*

BOE. Letture Inedite

A cura di Snaporaz

Con Orso Tosco, Fabrizio Patriarca, Fausto Paravidino, Filippo D'Angelo (moderatore)

La rivista digitale Snaporaz (www.snaporaz.online), nata a Genova nel 2022 e rapidamente divenuta una delle realtà più innovative della creazione letteraria in Italia, presenta al pubblico della sua città un tritico di letture d'inediti d'autore. Protagonisti dell'evento di bookpride saranno Orso Tosco, Fausto Paravidino e Fabrizio Patriarca, che leggeranno le loro produzioni.

16.30, *Sala Liguria*

Presentazione The Passenger - Mediterraneo

A cura di Iperborea

Con Marco Agosta, Andrea Staid

La tradizionale migrazione estiva di milioni di vacanzieri dal Nord dell'Europa (e dell'Italia) alle coste mediterranee è l'occasione giusta per riflettere su questo spazio geografico e sul suo immaginario. Perché da sempre la parola Mediterraneo, dal latino «in mezzo alle terre», è sinonimo di classicità, contaminazioni e cieli azzurri sui quali proiettare un desiderio: quello di riuscire a catturare i tratti di un'identità comune. Presentano l'ultimo numero l'editor di The Passenger Marco Agosta e lo scrittore e antropologo Andrea Staid.

16.30, *Sala Ducale Spazio Aperto*

Uno a testa

A cura di Libreria

Con Lorenza Pieri

Cosa succederebbe se a ogni cittadino fosse data la possibilità di sparare un colpo a testa, a chiunque e senza conseguenze penali? Torna in libreria Uno a

BOOK PRIDE 2023

testa, di Michela Volante, un romanzo distopico che costringe il lettore a confrontarsi con le possibili distorsioni del sistema democratico in nome della sicurezza e del farsi giustizia da sé, proiettandolo in un universo che appare, oggi più che mai, prepotentemente attuale.

16.30, Sala Storia Patria

Piazza della Vittoria. Un affresco vivido e delicato per esplorare l'animo umano e la solidarietà femminile

A cura di Golem Edizioni

Con Donatella Sasso Susanna Sillano

La felicità era così tanta da farle sembrare il quartiere una capitale, la nuova casa una reggia la sua vita una commedia francese ma il lento passare dei giorni le fa conoscere un dolore sempre più acuto, una lenta discesa nella depressione da cui potrà forse risalire grazie all'incontro con una donna che pare una maga e a un ambizioso progetto di lavoro.

16.30, Sala Luzzati

Pesci foresti. Nuovi inquilini di un mare sempre più caldo

A cura di Tuss edizioni

Con Lorenzo Merotto, Silvia Pesaro

Uno sguardo sott'acqua: pesci e cambiamento climatico.

Benvenuti nel mare del terzo millennio. Un mare decisamente diverso da quello raccontato dagli antichi greci, ma anche da quello immortalato nelle nostre ultime cartoline. Nuovi inquilini a forma di siluro o di palla, con livree sgargianti e dalle mille sfumature, stanno iniziando a popolare i fondali e le coste del Mediterraneo; si tratta dei "pesci foresti", che arrivano da acque lontane o semplicemente più calde; organismi mai visti prima e con una storia che merita di essere raccontata. All'appello sono presenti, tra gli altri, il pesce serra, soprannominato "l'Attila dei mari"; il pesce coniglio, esperto brucatore; la caravella portoghese, bella e mortale; il vermocane, un vermetto apparentemente innocuo ed elegante, insaziabile divoratore di ricci e stelle marine. Alcuni di loro sono giunti dal mar Rosso passando dal canale di Suez, altri hanno viaggiato nascosti nelle acque di zavorra delle navi. Tutti sono sintomi della febbre del Mediterraneo, un mare che sta cambiando sotto i nostri occhi, riscaldandosi ad una velocità tripla rispetto alla media globale.

16.30, Sala Kids in the City

Manuale del giovane artista. Laboratorio con Chiara Belliti

A cura di Beisler

(Book Young Famiglie)

Con Chiara Belliti

Un laboratorio di pratiche e idee per curare la nostra povera Terra. Guidati da Zoe Salvamondo, e i suoi fidati amici. Perché nessuno si salva da solo. Si discute, si

BOOK PRIDE 2023

progetta, si disegna. Vi aspettiamo numerosi! Il mondo non può più aspettare.

16.30, Sala Genova

Spacciatori di libri. Un gruppo di scugnizzi apre una libreria a Scampia nel pieno della faida di camorra

A cura di Marotta&Cafiero editori con Libera Genova

Con Marco Lorenzo Baruzzo

Ecco a voi la storia della Marotta&Cafiero editori, della Scugnizzeria, di una casa editrice terrona Made in Scampia capace di pubblicare autori del calibro di Stephen King e Daniel Pennac. Uno spazio nella periferia per i ragazzini del territorio, il sogno impossibile degli Spacciatori di Libri.

17.30, Sala Liguria

Ritorno alla montagna

A cura di Nottetempo

Con Claudio Morandini, Orso Tosco

Claudio Morandini torna a raccontare le aspre contraddizioni che caratterizzano la montagna, rendendola questa volta teatro di una storia amara, ma condita di una pungente e irresistibile ironia.

17.30, Sala Ducale Spazio Aperto

La Banda Bonnot. Un'idea esagerata (?) di libertà

A cura di Red Star Press

Con Giorgio Pratolongo Cristiano Armati

Ci sono storie che a sentirle raccontare sembrano leggende. Quella della Banda Bonnot è una di queste...

17.30, Sala Luzzati

Il romanzo rosa non si ferma

A cura di Always Publishing

Con Alessandra Friuli, Simona Natale

Libri per sole donne o letteratura di seconda classe? Alessandra Friuli e Simona Natale, editrici di Always Publishing, casa editrice specializzata in romanzi d'amore, ci spiegano il ruolo chiave del romanzo rosa nell'intrattenimento: perché i rosa piacciono, vendono e non scompariranno mai.

17.30, Sala Kids in the City

I grandi classici per stimolare la lettura

A cura di Gallucci

(5-7 anni, Book Young Famiglie)

Con Piermario Giovannone

Scopri Oliver Twist, Dalla terra alla luna e Tre uomini in barca. Tre grandi storie con le quali scoprire il piacere della lettura e appassionarti a protagonisti senza tempo.

BOOK PRIDE 2023

17.30, Sala Letteratura e scienza

Cose da maschi / Cose da femmina. Corpi, generi e stereotipi

A cura di Edizioni Tlon e Effequ

Con Alessia Dulbecco, Carolina Capria

Con Carolina Capria, scrittrice, e Alessia Dulbecco, pedagogista, un viaggio negli stereotipi che affollano la crescita e la formazione delle giovani generazioni, influenzandole lungo la vita e creando dicotomie che possono rivelarsi sempre più tossiche e dannose.

17.30, Sala Genova

Antropologia per Intelligenze Artificiali. Le sfide di una nuova rivoluzione

A cura di D Editore

Con Fabrizio Lubrano, Fabrizio Venerandi, Francesco D'Isa

Siamo ormai in una nuova era: quella delle Intelligenze Artificiali. Ma mentre il mondo affronta questa rivoluzione, gli esperti sono da tempo di fronte a una sfida che va oltre la tecnologia. In "Antropologia per Intelligenze Artificiali" si ragionerà sul presente, e sul futuro, della società.

18.30, Sala Camino

INCROCI. Via Genova. Come cambia la città

A cura di Book Pride

Con Iljia Leonard Pfeiffer, scrittore e Matteo Macor, giornalista La Repubblica

Un dialogo sui flussi di viaggiatori che stanno cambiando il volto di Genova: gli immigrati che arrivano, spesso visti come un problema, i turisti che passano, narrati come la soluzione, i cittadini che vanno via, in cerca di prospettive migliori. Cosa significano davvero per il futuro della città?

18.30, Sala Liguria

Le voci del Suq. Dal 1999 l'intercultura in scena

A cura di Altreconomia

Con Marco Aime, Giulia Alonzo, Alberto Lasso, Kiros Menghistie, Carla Peirolero, Anahita Tcheraghali, Emilia Marasco (moderatrice)

Il Suq di Genova è una festa di suoni, visioni, profumi, sapori; uno spazio di incontro e dialogo tra le culture. Nel cuore del Porto Antico, ogni anno, prende vita un teatrale e mediterraneo bazar dei popoli con spettacoli, concerti, incontri, artigianato, cucine dal mondo, buone pratiche per l'ambiente. "Suq è un piccolo mondo che fa pensare a come potrebbe essere bello quello grande": Paola Capriolo, scrittrice. "Se la parola 'suq' viene usata da qualcuno in modo spregiativo per indicare confusione, rispondiamogli che è vero: confondersi con gli altri è il solo modo per fare umanità": Marco Aime, antropologo e scrittore. Il Suq di Genova è un esperimento artistico e sociale unico nel suo genere, un nuovo modo di pensare il teatro e le sue funzioni.

BOOK PRIDE 2023

18.30, Sala Ducale Spazio Aperto

Camillo Sbarbaro. La poesia è un respiro. Lettere a Giovanni Descalzo

A cura di Edizioni Ares

Con Francesco De Nicola Alessandro Rivali

Nel 1933 Sbarbaro inizia la corrispondenza con Descalzo, scrittore ligure ai primi passi della sua avventura letteraria. I due amici toccano una grande varietà di temi: difficoltà materiali e famigliari, la guerra, speranze e disillusioni dell'attività letteraria... Un quadro vivace che consente di approfondire le personalità dei due scrittori, diversi, ma accomunati dal profondo amore per la poesia.

18.30, Sala Luzzati

Italo Calvino e Sanremo. Un itinerario letterario per il centenario dello scrittore

A cura de il Palindromo

Con Veronica Pesce, Laura Guglielmi, Alessandro Ferraro

Pur senza dargli i natali, la città di Sanremo è centrale nella biografia di Italo Calvino perché vi trascorse gli anni fondamentali della sua formazione. «San Remo continua a saltar fuori nei miei libri, nei più vari scorci e prospettive» dichiarò lo scrittore in una celebre intervista. E proprio su questi scorci in cui si può riconoscere o intravedere Sanremo si articola l'itinerario proposto, poco più di quaranta tappe distribuite fra la città e l'entroterra. Mappa alla mano il lettore potrà seguire le tracce dell'opera calviniana, cercare il sentiero dei nidi di ragno e l'albero del barone rampante, ritrovare fra le strade di Sanremo le impalpabili città invisibili.

18.30, Sala Kids in the City

Nei panni dell'altro. Lettura e laboratorio

A cura di Uovonero edizioni

(8/10 anni, Book Young Famiglie)

Con Gloria Tundo

Dopo aver letto l'albo illustrato i bambini vivranno un momento creativo ed esperienziale con l'autrice: attraverso diversi passaggi, dovranno disegnare il personaggio di Paul utilizzando la mano non dominante, così da immedesimarsi ancora di più nel protagonista e comprendere meglio cosa ha vissuto e provato.

18.30, Sala Genova

Selk'nam: un popolo che si credeva estinto. Un viaggio nella Terra del Fuoco tra colonialismo e resistenza

A cura di Edicola Edizioni

Con Rodrigo Elgueta, Andrea Staid, Francesca Conte

L'illustratore cileno Rodrigo Elgueta e lo scrittore antropologo Andrea Staid dialogano a partire dal volume "Noi, i Selk'nam" (Edicola Edizioni), un affascinante viaggio alla scoperta di una popolazione che si credeva estinta e che invece oggi rivendica la propria (r)esistenza.

BOOK PRIDE 2023

21, Book Pride Off al Kowalski

Il caso Deruga di Ricarda Huch

Con Bruno Morchio, Claudia Romagnuolo, Nicola Curti e con il sostegno del Goethe-Institut Genua.

In occasione della pubblicazione de Il caso Deruga, L'orma editore in collaborazione con il Goethe-Institut Genua propone un evento dedicato alla scrittrice e poetessa Ricarda Huch. Con questo appassionante romanzo, nel 1917 la grande storica e intellettuale tedesca si concesse una divertita incursione nel giallo. L'incontro prevede la presentazione del testo, uno dei primissimi legal thriller della storia, accompagnato dalle letture di Nicola Curti.

21, Book Pride Off al Circolo San Bernardo

Che cos'è la meditazione? Tra filosofia e spiritualità

A cura di Libreria Bookowski

Con Francesco D'Isa e Selena Pastorino

Si sente parlare spesso dei benefici della meditazione, una pratica diffusa ormai ovunque, dalle aziende alle scuole, con innumerevoli approcci spesso fra loro discordanti. Ma cosa si intende esattamente per "meditazione"? E qual è il suo valore filosofico? Qual è il suo senso spirituale? Ne discutono Francesco D'Isa e Selena Pastorino, a partire dal libro Introduzione alla Meditazione, di Francesco D'Isa e Adriano Ercolani (Edizioni Tlon).

DOMENICA 8 OTTOBRE

10.30, Sala Liguria

FIGHT(BOOK)CLUB. Una sfida all'ultimo libro

A cura di Book Pride Genova

Con Filippo Balestra

I bookclub sono diventati oltre che uno strumento per commentare i libri, anche un grande strumento di aggregazione sociale. A Bookpride quattro bookclub (Gruppo Letture Meravigliose, MaddaLibri, Lettori Accaniti, BookMorning) presentano al pubblico il loro libro del cuore, guidati da un giudice che fornirà tempi, indizi ma anche tranelli. Finché non ne rimarrà soltanto uno.

10.30, Sala Storia Patria

Oltre il già noto. Il catalogo ADEI dell'editoria indipendente

A cura di Adei

Con Andrea Palombo e Maura Sassari

Uno strumento per le librerie e le biblioteche per orientarsi nella ricchezza e nella pluralità degli editori di progetto.

10.30, Sala Kids in the City

BOOK PRIDE 2023

HONEY

A cura di Erga

(Da 5 anni, Book Young Famiglie)

Con Lucrezia Giarratana e Valentina Bove

Lettura con teatrino Kamishibai e laboratorio creativo, per conoscere la biodiversità e l'importanza degli insetti impollinatori, perché tutti noi, attraverso piccoli gesti, possiamo salvare il pianeta! Le attività si ispirano all'omonimo libro polisensoriale edito da Erga edizioni e saranno tenute da Lucrezia Giarratana (artista) e Valentina Bove (ApiGenova). Honey è una pubblicazione sostenuta da Coop Liguria che promuove la campagna OGNI APE CONTA.

11.30, Sala Camino

Il Sahel e le sue contraddizioni, tra retoriche del potere e fantasmi coloniali

A cura di Meltemi

Con Marco Aime, Gaia Cottino e Andrea Staid

Il Sahel è una realtà spettrale, ibrida, mista, che mescola popolazioni "bianche", "rosse" e "nere", agricoltori sedentari e pastori transumanti, animisti e musulmani. Come ci suggerisce Marco Aime, il merito di Jean-Loup Amselle è quello di "provocarci per indurci a guardare più in profondità, al di là della superficie, per comprendere meglio la complessità".

11.30, Sala Liguria

Il miracolo di Castel di Sangro. La storia più incredibile del calcio italiano

A cura di Hellnation Libri / Red Star Press

Con Roberto Gagliardi, Stefano Tettamanti e Cristiano Armati

Nell'estate del 1996 lo scrittore americano Joe McGinniss si reca in un paese abruzzese di cinquemila anime, Castel di Sangro. Perduto innamorado del calcio italiano, McGinniss intende seguire passo per passo il campionato 1996-97 della squadra locale, che è reduce da un'impresa salutata come un "miracolo": il Castel di Sangro è riuscito a conquistare la promozione in Serie B e disputerà il nuovo campionato affrontando squadre come il Torino, il Genoa, il Padova, il Venezia e il Bari, nel tentativo di ripetersi e conquistare la permanenza nella serie cadetta...

11.30, Sala Ducale Spazio Aperto

Il cuore delle formiche | Borgo case nuove

A cura di TEMPOSOSPESO

Con Zena Roncada, Alessandro Marenco e Esther Weber

Una narratrice, un narratore: due romanzi. Storie quotidiane capaci di suscitare l'empatia di chi legge, storie di gente comune. "Il cuore delle formiche", passioni e vicende di due famiglie e una comunità di Oltrepò tra gli anni del fascismo e della resistenza. "Borgo case nuove", scene di vita in una valle ligure tra la fabbrica e il condominio aziendale.

BOOK PRIDE 2023

11.30, Sala Luzzati

BOE. Voci che restano: Marise Ferro e l'educazione sentimentale

A cura di Book Pride Genova

Con Francesca Sensini e Emilia Marasco

Marise Ferro è stata scrittrice di successo, traduttrice dal francese e dall'inglese e giornalista per importanti quotidiani italiani – Ha esordito nel 1932 con il romanzo *Disordine*, pubblicato in seguito alla vittoria del concorso per romanzieri esordienti indetto dalla casa editrice Mondadori. Al centro dei suoi interessi spiccano la condizione delle donne, la mistica del femminile e del materno, la famiglia, l'amore romantico, il desiderio e il rapporto tra i sessi, ma anche la critica letteraria, la moda, il costume.

11.30, Sala Kids in the City

Club dello Scolapasta. Laboratorio sulle fake news

(8-10 anni, Book Young Famiglie)

A cura di Terre di mezzo Editore

Con Angelo Mozzillo

Dopo aver introdotto e presentato il romanzo *I dieci giorni dello scolapasta*, raccontandone la trama e leggendone alcuni stralci, l'incontro si concentrerà su cosa siano le fake news, attraverso indovinelli sagaci e divertenti.

12.30, Sala Minor Consiglio

Progettare le strutture sanitarie. Nuovi paradigmi per pandemie ed emergenze

A cura di Genova University Press

Con Angelo Schenone, Enrico Dassori, Ilmo Lanza, Alessandro Orazzini, Angelo Gratarola, Giovanni Orengo e Matteo Bassetti

Le strutture ospedaliere di concezione 'tradizionale' non sono funzionali ai nuovi scenari emergenziali. Nel libro gli autori illustrano i correttivi per progettare strutture flessibili e resilienti adattabili alle future configurazioni in emergenza, anche e non solo pandemica, senza intralciare l'attività ospedaliera in piena sicurezza di esercizio.

12.30, Sala Camino

CIME. Voci che restano: Letizia Battaglia e la testimonianza civile

A cura di Palazzo Ducale e Il Saggiatore

Con Marco Marino e Pasquale Napolitano

Marco Marino, curatore del libro di Franco Maresco dedicato a Letizia Battaglia, incalzato da Pasquale Napolitano racconterà i retroscena dell'amicizia intercorsa tra la potente fotografa e il vibrante regista sullo sfondo di una Sicilia sempre presente e protagonista. Al termine del dibattito sarà proiettato il documentario *La mia Battaglia* in versione integrale. Per tutta la domenica della fiera, oltre alla possibilità di acquistare un biglietto di ingresso ridotto, ai partecipanti all'incontro

BOOK PRIDE 2023

sarà riconosciuto uno sconto sull'acquisto del catalogo dedicato alla mostra *Letizia Battaglia Sono io* e sul libro di Franco Maresco, *La mia Battaglia*, pubblicato da Il Saggiatore.

12.30, Sala Liguria

Estate caldissima

A cura di 66thand2nd

Con Gabriella Dal Lago e Vincenzo Latronico

L'estate più calda degli ultimi duecento anni, la città stanca che soccombe sotto il peso dell'afa, il lavoro che non si può fermare e preme con le sue scadenze. Sette adulti, un bambino e una gatta si rifugiano in una casa di campagna, dove le temperature sono più clementi. Gli adulti non sono parenti né davvero amici, lavorano insieme da Bomba Agency, un'agenzia di comunicazione, e devono portare a termine una presentazione per un cliente. Una settimana sola. Tutti insieme. Lontani dal mondo. «Come il Decameron, ma senza la peste». In questo coinvolgente romanzo corale, Gabriella Dal Lago ci guida in un mondo dove ognuno sta sulla soglia, in bilico, a immaginare un futuro ancora non scritto, e del tutto incerto.

12.30, Sala Ducale Spazio Aperto

Verde mare, blu profondo. Un romanzo che ci regala un segnale di speranza

A cura di Golem Edizioni

Con Daniela Mencarelli Hofmann e Marino Magliani

Hana, una bambina siriana di dodici anni, e Nadia, una cinquantenne romana con un figlio malato, sono le due voci narranti di questo romanzo. Due storie parallele che si incontrano in una Aleppo spaccata dalla guerra.

12.30, Sala Storia Patria

Massimo Cotto presenta Il Re della Memoria

A cura di Gallucci

Con Massimo Cotto

Sono trascorsi vent'anni dalla tragica notte che ha cambiato per sempre le vite di Ariel e Linda. Lei è una donna affascinante e complicata, lui è un uomo poco più che trentenne, misterioso, con alle spalle molto dolore. Quando ciò che credevano di avere sepolto ricomincia a tormentarli, la loro fragile sicurezza si sgretola. Perché certi ricordi possono anche uccidere.

12.30, Sala Luzzati

Fame, piacere e stress

A cura di tab edizioni

Con Valeria Magnelli e Livia Pisciotta

Perché mangiamo? Cosa ci spinge a farlo? Se è vero che gli animali si nutrono per la necessità primaria di acquisire energia, l'uomo abbina la richiesta fisiologica a

BOOK PRIDE 2023

desiderio, gusto e gratificazione, attribuendo al cibo un significato emotivo e ludico, oltre che nutrizionale, fino a considerarlo motivo di aggregazione sociale e forma di espressione culturale.

14.30, Sala Liguria

Il significato di cura nel "diario" di Anna Solaro. Presentazione del libro "Ho messo gli stivali gialli, appunti di un viaggio che non volevamo fare"

A cura de Il Canneto Editore e Il Teatro dell'Ortica

Con Mirco Bonomi, Eugenia Bonomi e Rosangela Urso

Dopo aver scoperto la malattia Anna Solaro, attrice, regista ed educatrice professionale che nel 2018 ha ricevuto il titolo di Cavaliere della Repubblica, ha iniziato a scrivere post su Facebook. Nel tempo quello che sembrava essere uno sfogo è diventato in realtà un vero e proprio bisogno di parlare ad un pubblico più ampio di quello che stava attraversando. In questo libro sono raccolti i pensieri di Anna, il suo rapporto con la figlia Eugenia e il marito Mirco, ma anche gli amici, Genova e soprattutto il Teatro. In questo incontro entreremo nella vita di Anna, nel suo lavoro e soprattutto nel suo gesto di cura. A dialogare ci saranno il marito e collega Mirco, la figlia Eugenia e la giornalista Rosangela Urso.

14.30, Sala Kids in the City

L'Officina delle Nuove Opportunità: nuova vita alle cose! Lettura animata e laboratorio con l'autrice Valentina Zinzula

(Da 4 anni, Book Young Famiglie)

A cura di MIMebù

Con Valentina Zinzula

Ettore e il robotino Bruno sono migliori amici: insieme vivono avventure incredibili e trascorrono giornate indimenticabili, fino a quando... Bruno cade nell'acqua del fiume e si spegne, forse per sempre. Ettore è disperato: deve dire addio al suo amico? Ma il bambino non si perde d'animo: con amore, pazienza, qualche rinuncia e i giusti pezzi di ricambio, anche un cuore di metallo può tornare a battere. Così Ettore si rimbocca le maniche: è ora di inaugurare l'Officina delle Nuove Opportunità! Una storia sulla bellezza di affezionarsi e sull'opportunità di aggiustare ciò che sembra rotto per sempre. Dopo la lettura animata, armati di carta, colori e forbici: anche tu potrai costruire un piccolo amico robotico da portare a casa con te!

14.30, Sala Letteratura e scienza

Edurne Portela e José Ovejero. La Spagna di ieri, di oggi e, forse, di domani

A cura di Voland

Con Edurne Portela, José Ovejero e Ester Armanino

"Con gli occhi chiusi" (Portela) è la storia di un paesino spagnolo che ha conosciuto gli orrori della dittatura, e di Ariadna, che qui farà i conti col suo passato. "Fumo" (Ovejero) racconta di una donna e un bambino che, in un futuro

BOOK PRIDE 2023

primordiale, vivono in una baracca in mezzo alla foresta.

14.30, Sala Genova

INCROCI. Certe cose si vedono solo al cinema.

La Nuova CInematografica Gioiello e Flight / Mostra internazionale del Cinema di Genova

A cura di Book Pride Genova

Con Lucio Basadonne, Matteo Mori, Aleksandr Balgura, Andrea Rocco, Juri Saitta e Valentina Mancinelli

Il cinema come arte e il cinema come luogo, per incontrarsi, trasformarsi, scoprire. Una sala osè persa all'asta che diventa un circolo dove cenare tra film impossibili, splatter, porno e musica elettronica. Un festival cinematografico internazionale dedicato al cinema d'autore che diffonde nella città opere sperimentali, indipendenti ed audaci provenienti da tutto il mondo.

15.30, Sala Liguria

Cemento armato: storia di un materiale che ha conquistato il pianeta

A cura di Elèuthera

Con Anselm Jappe

Se c'è un materiale in grado di rappresentare la perfetta concretizzazione della logica capitalista, questo è il cemento. Realizzato con tecniche industriali e in quantità smisurate ha ormai conquistato l'intero pianeta, contribuendo all'oblio delle tecniche tradizionali e annullando ogni differenza e peculiarità locale. È dunque cruciale ricostruire la storia di questo materiale.

15.30, Sala Ducale Spazio Aperto

Genova ch'è tutto dire, sospiro da non finire

A cura di Archivissima

Con DocSAI - Centro di Documentazione per la storia, l'arte e l'immagine di Genova, Archivio dei movimenti, Archivio del Porto di Genova

Tre archivi, tre ambiti, tre prospettive originali da cui guardare la città, alla luce delle storie custodite dai patrimoni storici. Un racconto inedito per guardare dietro alle immagini e ai documenti, alla ricerca delle connessioni tra luoghi, persone, idee.

15.30, Sala Storia Patria

Credere di sapere. Liberarsi dal vizio di dar retta a chi pretende di insegnarci ciò che non sa

A cura di Primiceri Editore

Con Filippo Bonfiglietti e Salvatore Primiceri

Filippo Bonfiglietti affronta le nostre credulità e le loro conseguenze e indaga sulle manipolazioni di chi cerca di "venderci" le sue opinioni contrabbandate per "verità". Di queste manipolazioni siamo stati tutti testimoni nella storia dell'uomo,

BOOK PRIDE 2023

anche nel Novecento, con le tragedie del nazismo, del fascismo e del comunismo, solo per citare le più drammatiche. Ma la confusione tra "credere" e "sapere" è sempre presente nell'attualità, basti pensare oggi al fenomeno delle "fake news". L'autore si sofferma anche sull'aspetto religioso. Il testo non è però una ribellione ma uno studio che considera anche le persecuzioni rivolte nel passato dalla Chiesa contro coloro che hanno osato manifestare un pensiero originale, come Galileo Galilei: tutti bollati da "eretici", compresi i testi degli illuministi, negli anni scorsi riabilitati da Benedetto XVI ma, nel loro tempo, vietati. Così come è successo, al libro «Dei Delitti e delle Pene», scritto nel Settecento da Cesare Beccaria. Questo ha indotto l'autore a indagare anche sul nostro modo di affrontare il tema di Dio, senza sfociare né in un credo indimostrabile, né in un ateismo vuoto se non assurdo, ma cercando una serenità di solito considerata impossibile.

15.30, Sala Luzzati

CIME. È sempre una questione di genere, umano

A cura di Book Pride Genova

Con Valentina Mancinelli, Irene Serini, Luisa Stagi e Francesco Pivetta

Mario Mieli il più grande intellettuale queer italiano e il suo "gaio compito di reinterpretare tutto". A 40 anni dalla morte un dialogo su come se la cava oggi il desiderio, tra ruoli, identità, diritti.

15.30, Sala Kids in the City

Johnny e il tesoro nascosto. Disegnare una mappa del tesoro

A cura di Clichy

(Book Young Famiglie)

Con Luigi Berio

Avete mai disegnato una mappa del tesoro? Avete mai inventato un linguaggio in codice? Dei simboli segreti? Partendo dall'avventura del piccolo Johnny che trova una mappa sul fondo di una scatola di sardine, ragioneremo insieme su come farne una noi e proveremo tecniche per farla sembrare antica e misteriosa... proprio come quelle dei pirati di una volta. Firmacopie dell'autore a fine laboratorio.

16.30, Sala Minor Consiglio

Essere d'aria. Per Ada d'Adamo

A cura di Book Pride e Elliot

Con Loretta Santini e Susanna Gozzetti

La nascita, i sentimenti suscitati, la lunga strada verso la pubblicazione e l'amore dei lettori. Un ricordo di Ada D'Adamo e del suo "Come d'aria", vincitore del Premio Strega 2023. Con Loretta Santini, direttrice editoriale di Elliot e letture di Susanna Gozzetti.

BOOK PRIDE 2023

16.30, Sala Liguria

La verità che ci riguarda

A cura di 66thand2nd

Con Alice Urciuolo e Laura Pezzino

Secondo, atteso, romanzo di Alice Urciuolo, "La verità che ci riguarda" racconta l'eredità emotiva che viene trasmessa di madre in figlia, e ci porta all'interno delle infinite distorsioni dell'amore. Milena, che ha quindici anni quando scopre che sua madre, Angelica, è entrata nella Chiesa della Verità, un culto nato a Roccanuova, paese tra le montagne della Ciociaria. Ed è anche la storia di Angelica, che si fida ciecamente di Tiziano Valentini, leader spirituale di quella che in molti intorno a lei chiamano «setta» e che forse compie miracoli, o più probabilmente è solo un truffatore. Ed è una storia di educazione sentimentale, di scelte più o meno libere, di cerchi che fanno fatica a chiudersi.

16.30, Sala Storia Patria

I precari dell'esistenza.

Luisella Mazza presenta il suo romanzo d'esordio Bum Bum Bum

A cura di Fazi Editore

Con Luisella Mazza e Marzia Fontana

Tutti i cuori battono. Quello di Oscar più forte degli altri..Un racconto pieno di ritmo e dalla trama ben delineata, imperniato sul caos dell'esistenza e le difficoltà del vivere quotidiano. Con una voce ironica, spiritosa e divertita e una scrittura che tiene fino alla fine, in questo suo romanzo d'esordio Luisella Mazza descrive l'esistenza di tutti i "fuorisede della vita" che, uniti fra loro, spesso trovano la forza per andare avanti. Un libro leggero e brillante sulla necessità di cogliere l'attimo e "ascoltare" quello che il nostro cuore ci consiglia quando manca il coraggio e ci sentiamo persi.

16.30, Sala Kids in the City

Qualcos'altro

A cura di Lupoguido

(5-6 anni, Book Young Famiglie)

Con Bruno Zocca

E se un giorno vi svegliaste e foste qualcos'altro? Se foste distesi su un tavolo, potreste essere una tovaglia? Se foste un giardino, cosa fareste? Bruno, ad esempio, un giorno si è stancato di essere "il solito Bruno", così ha preso carta e forbici, un pennarello e un paio di cartoncini colorati e ha deciso che da quel momento sarebbe stato una torta. Si è costruito una nuova carta d'identità e ha iniziato una vita più dolce. Il problema è che le torte finiscono presto e ora Bruno vorrebbe diventare un'altra cosa. E voi, volete essere qualcos'altro?

17.30, Sala Maggior Consiglio

Punto e a capo. Storia ed evoluzione di mafia e antimafia in Liguria

BOOK PRIDE 2023

A cura di Genova University Press
Con Don Luigi Ciotti, Stefano Busi e Rita Cersosimo

A partire dal libro "Punto e a capo - Storia ed evoluzione di mafia e antimafia in Liguria" Stefano Busi e Rita Cersosimo (Libera Liguria) ragioneranno con don Luigi Ciotti di mafie al nord e di quale possa essere il ruolo e la responsabilità della società civile nel contrasto alle organizzazioni mafiose e alla corruzione.

17.30, Sala Camino

Il cibo come pretesto. Presentazione della rivista l'Integrale

A cura di Iperborea

Con Diletta Sereni

Si può fare una rivista di cultura gastronomica fuori dalla bolla gastronomica? L'Integrale si racconta e presenta il suo settimo numero, *Metamorfosi*, che raccoglie storie di rovesciamenti e trasformazioni intorno alle cose della tavola, con i testi di Paolo Cognetti, Vincenzo Latronico, Anna Wiener e altri.

17.30, Sala Liguria

Sangue cattivo. La tragicomica anatomia di una punizione

A cura di effequ

Con Beatrice Galluzzi e Selena Pastorino

Il corpo è un nemico, un meccanismo che non funziona, una cura che non c'è; è uno scudo protettivo dal timore di avere qualcosa che non va nella testa. Beatrice lo sa, e quando pensa di essere sfuggita ai momenti peggiori della sua vita si trova ad affrontare una nuova, terribile, sfida.

17.30, Sala Luzzati

Il governo Goebbels, un retroscena oscuro del Terzo Reich

A cura di Edizioni Lindau

Con Giovanni Mari e Giuliano Galletta

Adolf Hitler si uccide tra le 15,15 e le 15,30 del 30 aprile 1945. I sovietici sono a pochi metri dal bunker di Berlino, ma contrariamente a quanto si sa, lo scettro non passa subito all'ammiraglio Dönitz. Il nuovo cancelliere è Joseph Goebbels, che gestirà il suo debole e allucinato governo di propaganda e menzogne, per sole 30 ore. Giovanni Mari svela i retroscena di quell'enigmatico attimo di storia.

17.30, Sala Kids in the City

Laboratorio con Elisabetta Civardi

A cura di Kalandraka

(Da 7 anni, Book Young Famiglie)

Con Elisabetta Civardi, Studio Matita

Passando di mano in mano, un misterioso messaggio si diffonde nel quartiere dipingendo sorrisi nei suoi abitanti. Una storia divertente e tenera in formato a

BOOK PRIDE 2023

fisarmonica, pronta per leggere e creare tante narrazioni!

17.30, Sala Letteratura e scienza

Fino alla fine

A cura di Fazi Editore

Con Helga Flatland

Dopo il successo di *Una famiglia moderna*, *Fino alla fine* è il nuovo romanzo di Helga Flatland, una delle più apprezzate scrittrici norvegesi del nostro tempo. Un difficile rapporto tra madre e figlia, fatto di silenzi e recriminazioni, emerge in tutta la sua fragilità di fronte a un dramma comune. Magistrale fotografia di una vita giunta al tramonto: un momento carico di pathos e di poesia, catturato con una precisione millimetrica. Con intuito tagliente, umorismo e profonda empatia, Flatland ritrae la portata drammatica della vita ordinaria e ci mostra come un singolo cambiamento può far emergere desideri repressi e vecchi segreti in ogni famiglia.

17.30, Sala Genova

Caccia allo Strega. Anatomia di un premio letterario

A cura di Nottetempo

Con Gianluigi Simonetti e Alessandro Mantovani

Con il libro *Caccia allo Strega* il critico Gianluigi Simonetti compie una ricognizione tra testi e contesti del premio letterario più famoso italiano, con l'obiettivo di provare a capire l'uso che facciamo del bello, del mediocre e perfino del brutto; scoprire alla fine chi siamo, e che cosa cerchiamo nell'arte.

18.30, Sala Liguria

100 donne vestite di rosso. 100 storie didascaliche polisensoriali con audiolettura, musica e video

A cura di Erga edizioni/UNICEF Comitato Liguria

Con Alessia Cotta Ramusino

Alessia Cotta Ramusino racconta il movimento di sensibilizzazione "100donnevestitedirosso", nato in Italia, a Genova, nel 2017 ed oggi una realtà internazionale. 100 figure femminili del mondo dello spettacolo, dei personaggi di fantasia, degli insegnanti, di tutti coloro che nella vita di una persona offrono modelli cui ispirarsi e che contribuiscono in maniera preponderante all'educazione, alla formazione, allo sviluppo, alla crescita e maturazione di un individuo di valore.

18.30, Sala Ducale Spazio Aperto

Profanazione. Una nuova indagine sanremese per "Genio" e Nina

A cura di Golem Edizioni

Con Fulvio Rombo, Giancarlo Caselli e Cristina Origone

La chiesa di Santa Maria degli Angeli è stata profanata. Le tele tagliate, le statue

BOOK PRIDE 2023

imbrattate e dal volto incappucciato, il tabernacolo segnato, sembrano rivelare un disegno criminale complesso e studiato. Chi è l'autore della profanazione? Ha agito da solo? Quale intenzione comunica quella serie di atti sconsiderati? Chi è il destinatario? Pietro, "Genio" per gli amici, coinvolge nella ricerca della verità il commissario Nina Magellano e la squadra mobile. Nina e Genio, catapultati in una nuova indagine, rimettono in gioco la loro rodata collaborazione e contestualmente riattivano le antiche schermaglie: quelle emozioni, mai sopite, del loro rapporto intenso e difficilmente decifrabile.

18.30, Sala Luzzati

Ventotene: scoglio d'Europa

A cura di tab edizioni

Con Cristiana Pumpo e Mario Scagnetti

Attraverso un racconto fatto di disegni e parole, Ventotene e Santo Stefano emergono con la loro storia secolare, con i colori delle case, con la natura selvaggia e con il mare, che da protagonista assoluto traccia il confine di queste piccole isole, quello stesso confine che il regime fascista impose a tanti eroici combattenti per la libertà.

18.30, Sala Letteratura e scienza

Zhemao presenta Giorgio Vallortigara

BOE

A cura di Palazzo Ducale, con Società di Letture e Conversazioni Scientifiche

Con Giorgio Vallortigara, Ilaria Crotti e Alberto Diaspro

Zhemao indaga la personalità della nostra letteratura contemporanea dando voce ai suoi protagonisti, attraverso la voce di chi contribuisce a costruire mondi immaginari o ad aprire nuova prospettiva e conoscenza su quelli circostanti. Giorgio Vallortigara presenta il suo nuovo saggio per Adelphi edizioni *Il pulcino di Kant*.

18.30, Sala Genova

Negazione. La verità inconfessabile

A cura di People

Con Keith Kahn-Harris e Francesco Foti

L'Olocausto non è mai avvenuto. Il pianeta non si sta riscaldando. I vaccini causano autismo. Se i negazionisti potessero parlare dal profondo del proprio cuore, cosa ci direbbero? L'autore si propone non solo di svelare le loro argomentazioni, ma di indagare su cosa c'è dietro di esse.

18.30, Società di Letture e Conversazioni Scientifiche

Giorgio Vallortigara, *Il pulcino di Kant*

A cura di Palazzo Ducale

In collaborazione con Società di Letture e Conversazioni Scientifiche

BOOK PRIDE 2023

Il pulcino di Kant è il nuovo affascinante saggio di uno degli scienziati più attenti e creativi nell'indagare i meccanismi neurali della cognizione animale. L'appuntamento è l'ultimo incontro del ciclo Zhemao, curato da Ilaria Crotti con Palazzo Ducale. Zhemao indaga la personalità della nostra letteratura contemporanea dando voce ai suoi protagonisti attraverso chi contribuisce a costruire mondi immaginari o ad aprire nuova prospettiva e conoscenza su quelli contemporanei. Moderano Ilaria Crotti e Alberto Diaspro.

20, Book Pride Off a Truogoli di S. Brigida

La guerra contro le donne

In collaborazione con Libreria Il Libraccio

Con Mara Biagiotti e Roberta Granelli

Incontro con Mara Biagiotti e Roberta Granelli traduttrici e curatrici de *La Guerra contro le donne* di Rita Laura Segato, antropologa femminista e argentina, docente di Antropologia all'Università di Brasilia. La guerra contro le donne si apre con una constatazione: la violenza contro le donne aumenta, si fa più feroce e sistematica laddove lo Stato precipita, come a Ciudad Juarez o nei paesi del Centroamerica o altri "Stati Falliti". Tali forme di violenza machista sono il segno di un'ampia trasformazione economica e politica che ha a che vedere con lo sviluppo dell'economia informale e criminale, questo è il quadro in un cui il corpo della donna diventa un mezzo per iscrivere nuove forme di dominio e sovranità.

Book Pride è promossa da ADEI, Associazione degli editori indipendenti, e dall'Associazione Book Pride ed è organizzata da Book Services, in collaborazione con Palazzo Ducale e con Genova Capitale italiana del Libro 2023. La manifestazione rappresenta l'editoria indipendente italiana, un patrimonio culturale unico al mondo con quasi il 50% del valore del mercato nazionale del libro.

Info

Book Pride

www.bookpride.net / info@bookpride.net

Ufficio stampa

laWhite – press office and more - bookpride@lawhite.it

Silvia Bianco + 39 333 809 8719

BOOK PRIDE 2023

Simona Savoldi + 39 339 659 8721

Marta Maimone + 39 339 6473047

Roberta De Vitis + 39 347 966 0925